Lorsque ma sœur et moi dans les forêts profondes, Nous avions déchiré nos pieds sur les cailloux, Et nous baisant au front tu nous appelais fous, Après avoir maudit nos courses vagabondes.

Puis, comme un vent d'été, brisant leurs fraîches ondes Mêle aux ruisseaux purs sur un lit calme et doux, Lorsque tu nous tenais tous deux sur tes genoux, Tu mêlais en riant nos chevelures blondes.

Et pendant bien longtemps nous restions là blottis, Heureux, et tu disais parfois : O chers petits ! Un jour vous serez grands, et moi je serai vieille !

Les jours se sont enfuis, d'un vol mystérieux, Mais toujours la jeunesse éclatante et vermeille Fleurit dans ton sourire et brille dans tes yeux.

Théophile de Banville

Au fond des bois, Couleur de faînes, La feuille choit Si doucement Que c'est à peine Si on l'entend.

A la fontaine, Le merle boit Si doucement Que c'est à peine Si on l'entend.

A demi-voix, Si doucement Que c'est à peine Si on l'entend.

Une maman
Berce la peine
De son enfant.

Maurice Carême

Chanson de tout cœur

Bonne fête, maman chérie, Qui m'a donné tant de bonheur! Je veux de tout mon petit cœur, T'aimer, maman, toute la vie

Rémi Richard

Une passerose
Qui chante et qui cause
On a vu ça
On a vu ça
Ou bien on le verra

Un martin-pêcheur Qui rit et qui pleure On a vu ça On a vu ça Ou bien on le verra

Un arbre qui danse Un caillou qui pense On a vu ça On a vu ça Ou bien on le verra

Mais une maman Qu'a le cœur méchant Jamais vu ça Jamais vu ça Jamais ne se verra

Jean ROUSSELOT

Une passerose
Qui chante et qui cause
On a vu ça
On a vu ça
Ou bien on le verra

Un martin-pêcheur Qui rit et qui pleure On a vu ça On a vu ça Ou bien on le verra

Un arbre qui danse Un caillou qui pense On a vu ça On a vu ça Ou bien on le verra

Mais une maman Qu'a le cœur méchant Jamais vu ça Jamais vu ça Jamais ne se verra

Jean ROUSSELOT

Je voulais, Maman gentille, t'offrir de belles jonquilles en un bouquet engageant. J'ai regardé les boutiques mais les prix sont fantastiques et ma bourse a peu d'argent!

Alors, au fond de ma tête, j'ai composé pour ta fête un tout petit compliment, et je t'offre ce poème Pour te dire que je t'aime, je t'aime bien fort, Maman.

Michel BEAU

C'est d'un' maladie d' coeur Qu'est mort' m'a dit l'docteur, Tir-lan'-laire! Ma pauvr'mère; Et que j'irai là-bas, Fair' dodo z'avec elle J'entends mon cœur qui bat, C'est maman qui m'appelle!

On rit d'moi dans les rues, De mes min's incongrues La-i-tou! D'enfant saoul; Ah! Dieu! C'est qu'à chaq'pas J'étouff', moi, je chancelle! J'entends mon cœur qui bat, C'est maman qui m'appelle!

Aussi j'vais par les champs
Sangloter aux couchants,
La-ri-rette!
C'est bien bête.
Mais le soleil, j'sais pas,
M'semble un cœur qui ruisselle!
J'entends mon cœur qui bat,
C'est maman qui m'appelle!

La mère

Merles, chantez! Voici ma mère. Fleurissez tant que vous pouvez, Les lilas et les cerisiers! Soleil, faites votre lumière Plus bondissante qu'une eau vive! Courez, le vent! Ma mère arrive;

Regardez comme les carreaux Rient de refléter son image Juste au moment où le sureau Encadre de fleurs son visage! Regardez comme la cuisine Pour la recevoir s'illumine!

Ouvrez toutes grandes les portes. Dépêchez-vous, que l'on apporte Ici les fruits, le meilleur vin Et toutes les fleurs du jardin. Voici ma mère maintenant Dans la maison de son enfant.

Maurice Carême

(...)

Cependant qu'au dehors le vent mène grand bruit...
L'enfant s'est détaché, mûr enfin pour la nuit,
Et, les yeux clos s'endort d'un bon sommeil sans fièvres.
Une goutte de lait tremblante encore aux lèvres.
La mère, suspendue au souffle égal et doux,
Le contemple, étendu, tout nu, sur ses genoux,
Et, gagnée à son tour au grand calme qui tombe,
Incline son beau col flexible de colombe.

A. Samain

Matins de printemps, leur candeur!

Autrefois, quand j'étais enfant, j'ai tant caressé la fraîcheur de l'aube sur mes rideaux blancs!

La porte s'ouvre! O le bruit frais des pas de maman, les pieds nus, quand tout aurore, je m'offrais à ses baisers frais et menus.

Puis elle ouvrait grande la fenêtre. Je poussais des cris triomphants. On ne peut toujours être enfant et ni toujours être poète.

Paul Fort

L'OREILLER D'UNE PETITE FILLE

Oui, c'est avec Le bout de ses ailes trempées De rosée Qu'un oiseau envoie des baisers Qui tremblent dans son bec.

Et moi c'est en nouant Mes bras rieurs, Au cou de ma maman, Que je lui donne les baisers De l'oiseau léger Qui chante dans mon cœur.

Maurice Carème

Cher petit oreiller, doux et chaud sous ma tête,

Plein de plume choisie, et blanc, et fait pour mois Quand on a peur du vent, des loups, de la tempête, Cher petit oreiller, que je dors bien sur toi!

Beaucoup, beaucoup d'enfants pauvres et nus, sans mère Sans maison, n'ont jamais d'oreillers pour dormir; Ils ont toujours sommeil. O destinée amère! Maman! douce maman! cela me fait gémir.

Et quand j'ai prié Dieu pour tous ces petits Qui n'ont point d'oreiller, moi j'embrasse le mien. Seule, dans mon doux nid qu'à tes pieds tu m'arranges, Je te bénis, ma mère, et je touche le tien!

Je ne m'éveillerai qu'à la lueur première De l'aube; au rideau bleu c'est si gai de la voir! Je vais dire tout bas ma plus tendre prière : Donne encore un baiser, douce maman! Bonsoir!

Marceline Desbordes-Valmore

Maman, elle est dans la chambre Comme le soleil du printemps Comme le chant Du pinson sur la branche.

V Martin

(...)

...O mère qui pouvait démêler d'un regard

Cette existence à deux, faire à chacun sa part, Distinguer toi de moi dans cette âme commune, Restituer en deux ce qui sentait en une, Dans nos doubles clartés voir laquelle avait lui, Et, sans mentir au ciel, dire: "C'est elle ou lui?"

Aussi qu'étais-je ici que ta vivante image?
Ton œil semblait avoir façonné mon visage;
Jeune, dans la maison on ne distinguait pas
Le timbre de nos voix ni le bruit de nos pas;
Par le frémissement de chaque même idée
Dans le même moment notre âme était ridée;
Le même sentiment battait dans nos deux cœurs:
Si tu devais pleurer, mes yeux roulaient des pleurs;
S'il passait sur mon front quelque fraîche pensée,
D'un sourire avant moi ta lèvre était plissée.

Lamartine

Quand je pense à ma mère

Tu es belle, ma mère, Comme un pain de froment Et dans tes yeux d'enfant, Le monde tient à l'aise.

Ta chanson est pareille Au bouleau argenté Que le matin couronne D'un murmure d'abeilles.

Tu sens bon la lavande, La cannelle et le lait; Ton cœur candide et frais Parfume la maison.

Et l'automne est si doux Autour de tes cheveux Que les derniers coucous Viennent te dire adieu.

Maurice Carême

(...)

Sa belle ombre qui passe à travers tous mes jours,

Lorsque je vais tomber, me relève toujours. (...)

Et je voudrais lui rendre aussi l'enfant vermeil La suivant au jardin, sous l'ombre et le soleil,

Où, couchée à ses pieds, sage petite fille, La regardant filer pour l'heureuse famille.

Je voudrais, tout un jour oubliant nos malheurs, La contempler vivante au milieu de ses fleurs!

Je voudrais, dans sa main qui travaille et qui donne, Pour ce pauvre qui passe aller puiser l'aumône. (...)

Elle a passé! Depuis, mon sort tremble toujours, Et je n'ai plus de mère où s'attachent mes jours.

Marceline Desbordes-Valmore

Te remercierai-je...

Te remercierai-je jamais assez
De m'avoir mis au monde
Et de m'avoir donné
Tant d'arbres à aimer,
Tant d'oiseaux à cueillir
Tant d'étoiles à effeuiller,
Tant de mots à faire chanter,
Tant de cœurs à comprendre,
Tant de jeunes filles à entendre,
Tant de mains d'hommes à serrer
Et une âme de petit enfant
Qui me demande à l'existence
Qu'un peu de brise pour son cerf-volant.

Maurice Carême

Chanson de tout cœur

Une passerose
Qui chante et qui cause
On a vu ça
On a vu ça
Ou bien on le verra

Un martin-pêcheur Qui rit et qui pleure On a vu ça On a vu ça Ou bien on le verra

Un arbre qui danse Un caillou qui pense On a vu ça On a vu ça Ou bien on le verra

Mais une maman Qu'a le cœur méchant Jamais vu ça Jamais vu ça Jamais ne se verra

Jean ROUSSELOT